

2023年度 前期 【旧課程】
NHK高校講座 視聴可能番組表 ①

理科

地学基礎

1	ビッグバンと宇宙の誕生
	ポイント、書いてほしいこと 「ハッブルが発見したこと」「ビッグバンの前後」「宇宙の終わり」
10	地層の形成
	ポイント、書いてほしいこと 「地層のできる様子」「さまざまな堆積岩」
27	地球の大気
	ポイント、書いてほしいこと 「大気の組成」「高度と気圧」「高度と気温」「南極の風景」
34	日本の自然環境の特徴
	ポイント、書いてほしいこと 「火山と景観」「天竜川」「資源」「地熱発電」

化学 Web教科書 ※追加購入が必要です。

	「希薄溶液の性質」 p.38, 39, 40, 41
	「可逆反応と化学平衡」 p.112, 113, 114, 115

生物 Web教科書 ※追加購入が必要です。

	「免疫にかかわるタンパク質」 p.32, 33, 34, 35
	「精子と卵の形成と融合」 p.124, 125, 126, 127

2023年度 前期 【旧課程】
NHK高校講座 視聴可能番組表 ②

保健体育 ※体育のみ1講座1単位時間で受け付けます。

体育 3単位目

8	スポーツの経済効果とスポーツの高潔さ
	ポイント、書いてほしいこと スポーツ産業、ドーピングについてすべて記入。ドーピングについての感想を書くこと

体育 4単位目

13	スポーツにおける技能と体力
	ポイント、書いてほしいこと 技能と体力の関係について記入。感想も書くこと

体育 5単位目

14	スポーツにおける技術と戦術
	ポイント、書いてほしいこと 技術と技能の違いについて記入。感想も書くこと

体育 6単位目

21	体力トレーニングと運動やスポーツにおける安全確保
	ポイント、書いてほしいこと 筋肉の種類や各体力要素のトレーニングについて記入。感想も書くこと

体育 7単位目

29	スポーツと環境
	ポイント、書いてほしいこと スポーツと環境問題や国際大会開催による環境問題について記入。感想も書くこと

2023年度 前期 【旧課程】 NHK高校講座 視聴可能番組表 ③

外国語（英語）

コミュニケーション英語Ⅰ（Ⅰ）※「英語コミュニケーションⅠ」を視聴してください。

4	Lesson1 過去にしたことを伝えよう
	ポイント、書いてほしいこと 過去形とはどんな形か、いつ過去形を使うかなどを確認しましょう。
6	Lesson2 今していることを伝えよう
	ポイント、書いてほしいこと 現在進行形とはどんな形か、現在形との違いなどを確認しましょう。
8	Lesson3 できることを伝えよう
	ポイント、書いてほしいこと 助動詞canの使い方、Do you / Can youの違いなどを確認しましょう。
11	Lesson4 やりたいことを伝えよう
	ポイント、書いてほしいこと to不定詞が教科書本文でどのように使われているかなどを確認しましょう。

コミュニケーション英語Ⅱ（Ⅰ）※学習メモも確認しましょう

※「ライブラリーモード」をONにして、「コミュニケーション英語Ⅱ」を視聴してください。

6	Lesson1 Fantastic Festivals 世界の祭り(5) まとめ
	ポイント、書いてほしいこと 比較表現moreやthe mostやその他教科書本文で使われている重要表現を確認しましょう。
12	Lesson 2 Dancing with Freedom 自分を表現すること(5) まとめ
	ポイント、書いてほしいこと 関係代名詞whatやその他教科書本文で使われている重要表現を確認しましょう。
20	Lesson 3 The Spirit of the Forest 森の精霊ーヤマネ(5) まとめ
	ポイント、書いてほしいこと 間接疑問文やその他教科書本文で使われている重要表現を確認しましょう。
27	Lesson 4 Living with robots ロボットと築く未来(5) まとめ
	ポイント、書いてほしいこと 名詞を後ろから修飾する分詞やその他教科書本文で使われている重要表現を確認しましょう。 ※学習メモも確認しましょう（そのまま写すだけというのはダメです。）

2023年度 前期 【旧課程】
NHK高校講座 視聴可能番組表 ④

芸術

音楽 I

7	楽譜と演奏の複雑な関係 ～西洋音楽の歴史と鑑賞(1)～
	ポイント、書いてほしいこと 「クラシック音楽の構造」と「クラシック音楽の特徴」は必須。
8	元気に跳ね回るバロック音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞(2)～
	ポイント、書いてほしいこと 「リトルネッコ形式」は必須。
15	「ソナタ形式」と古典派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞(3)～
	ポイント、書いてほしいこと 「ソナタ形式」は必須。
17	二極分化するロマン派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞(4)～
	ポイント、書いてほしいこと 「ロマン派という概念について考える」は必須。

美術 I

2	美術館
	ポイント、書いてほしいこと 学芸員の仕事内容、美術館内の設備、ワークショップの内容、番組内で紹介された作品の感想など
4	色彩と感情
	ポイント、書いてほしいこと 色をもたらす感覚、色の三属性、色の錯視、色調の違いなど
8	建築と美術
	ポイント、書いてほしいこと ル・コルビュジェや伊藤豊雄の建築の特徴と感想、日本のモダニズム建築、ポストモダン建築の特徴など
13	テクノロジー
	ポイント、書いてほしいこと ライゾマティクスとは、ライゾマティクスの作品(狂言とのコラボ)の特徴と感想など